

ESQUEMA PARA PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES DOMICILIARES
Para cada período ou hora aula da semana

I – IDENTIFICAÇÃO

I – IDENTIFICAÇÃO		
Área do Conhecimento: Linguagens e códigos	Nível de ensino: Médio	Série: 3ª Manhã/Tarde
Componente curricular: Literatura	Carga Horária Semanal: 2h/a	Dia: 30/03 a 03/04
Professor (a): André Gustavo Maia Mourão	E-mail: andre.mourao@lasalle.org.br	
Tempo previsto para a realização da Tarefa: 30/03 a 03/04		

II – COMPETÊNCIAS, HABILIDADES E CONTEÚDOS NUCLEARES

Competências	Habilidades	Objetos do Conhecimento	Procedimentos do Aluno – Atividade a ser realizada
C5. Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção.	C5. Analis - H13. Estab - H13. Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.	Semana de Arte Moderna e 1ª Geração (1922 a 1930)	• Ler o capítulo 25 do livro de Literatura • Ver a apresentação com podcast sobre Semana de Arte Moderna e 1ª Geração • Fazer os exercícios das páginas 568, 569, 571 e 572 • Analisar o livro Macunaíma de Mário de Andrade a partir de formulário no Classroom • Participar do fórum sobre o livro Macunaíma. (classroom)
	C5. Analis - H14. Relac - H14. Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.		
TAREFA a ser entregue ou postada	Entregar o formulário sobre o livro Macunaíma de Mário de Andrade pelo Classroom. (orientação de prazos e entrega no formulário)		